

국방부
장병사랑
캠페인
아이덴티티
매뉴얼



Basic System

시각상징(기본형)	3
공간구성(기본형)	4
시각상징(가로형)	5
공간구성(가로형)	6
상징색	7
색상활용(회색음영)	8
색상활용(흑백)	9
색상활용(색상반영)	10
응용 1(예하부대-기본형)	11
응용 2(예하부대-응용형)	12
상징색(응용_예하부대)	13
응용 3(아이콘)	14

1-1. 시각상징(기본형)

‘고마워요 우리국군’ 시각상징은 형태, 색상 등을 규정과 다르게 변형하여 사용하면 안 됩니다.

조금이라도 변형하면 이미지가 왜곡되거나 전달 효과가 약화되므로 통일성과 일관성을 유지하기 위해 디지털 원고를 출력방식으로 재생하여 사용해야 합니다.

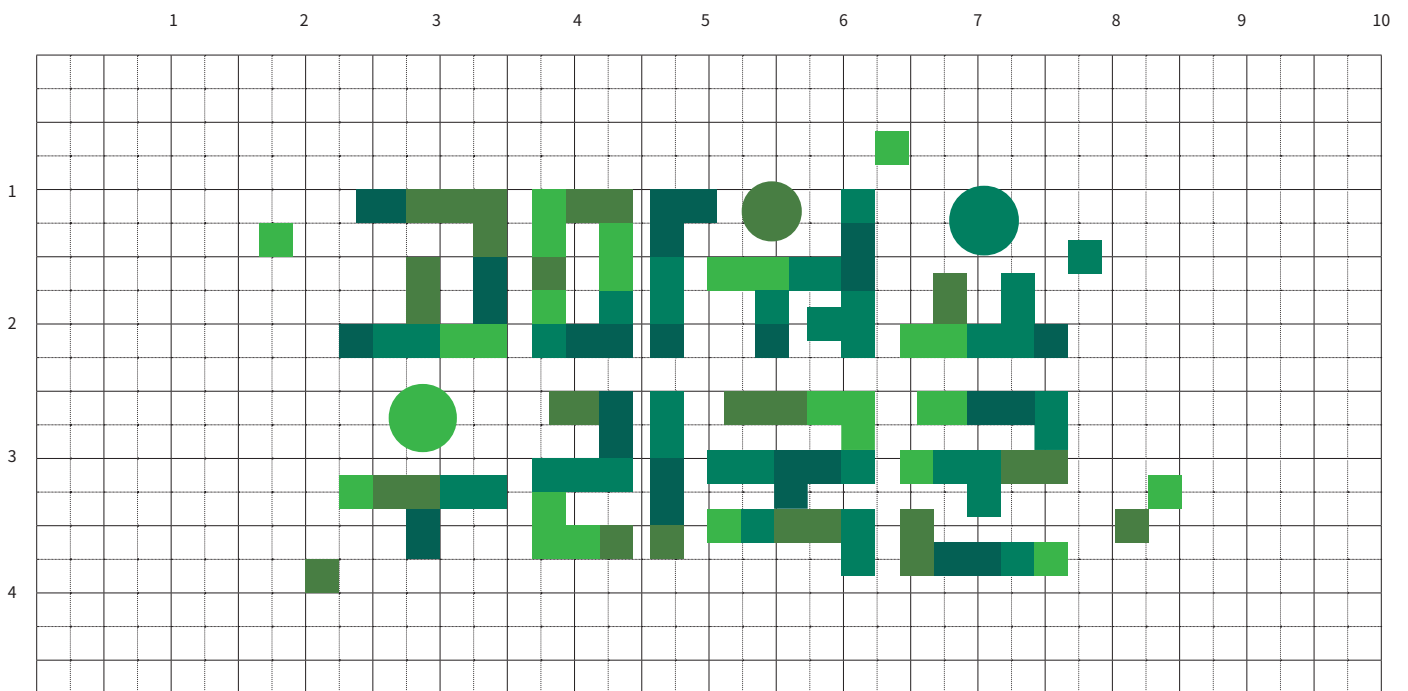


시각상징 최소사용규정

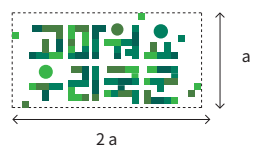


25 mm

1-1. 비례 공간구성(기본형)



기본비례



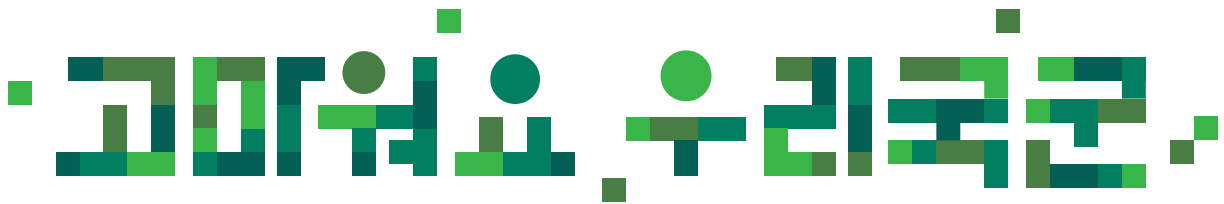
1-2. 시각상징(가로형)

‘고마워요 우리국군’ 시각상징은 형태, 색상 등을 규정과 다르게 변형하여 사용하면 안 됩니다.

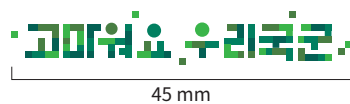
조금이라도 변형하면 이미지가 왜곡되거나 전달 효과가 약화되므로 통일성과 일관성을 유지하기 위해

디지털 원고를 출력방식으로 재생하여 사용해야 합니다.

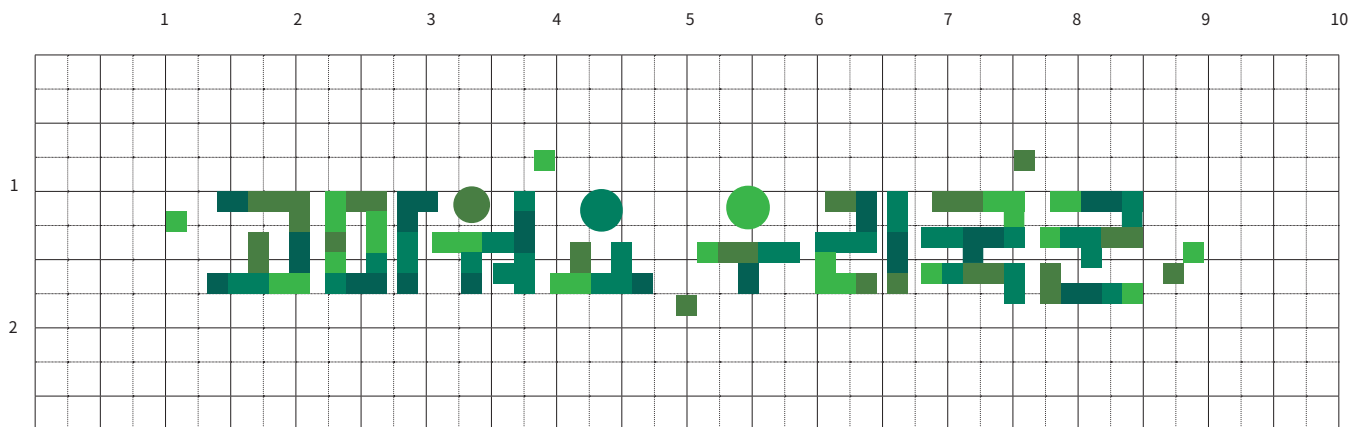
1-1을 기본으로 사용하되 특별한 경우 가로형을 사용할 수 있습니다.



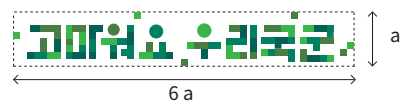
시각상징 최소사용규정



1-2. 비례 공간구성(가로형)

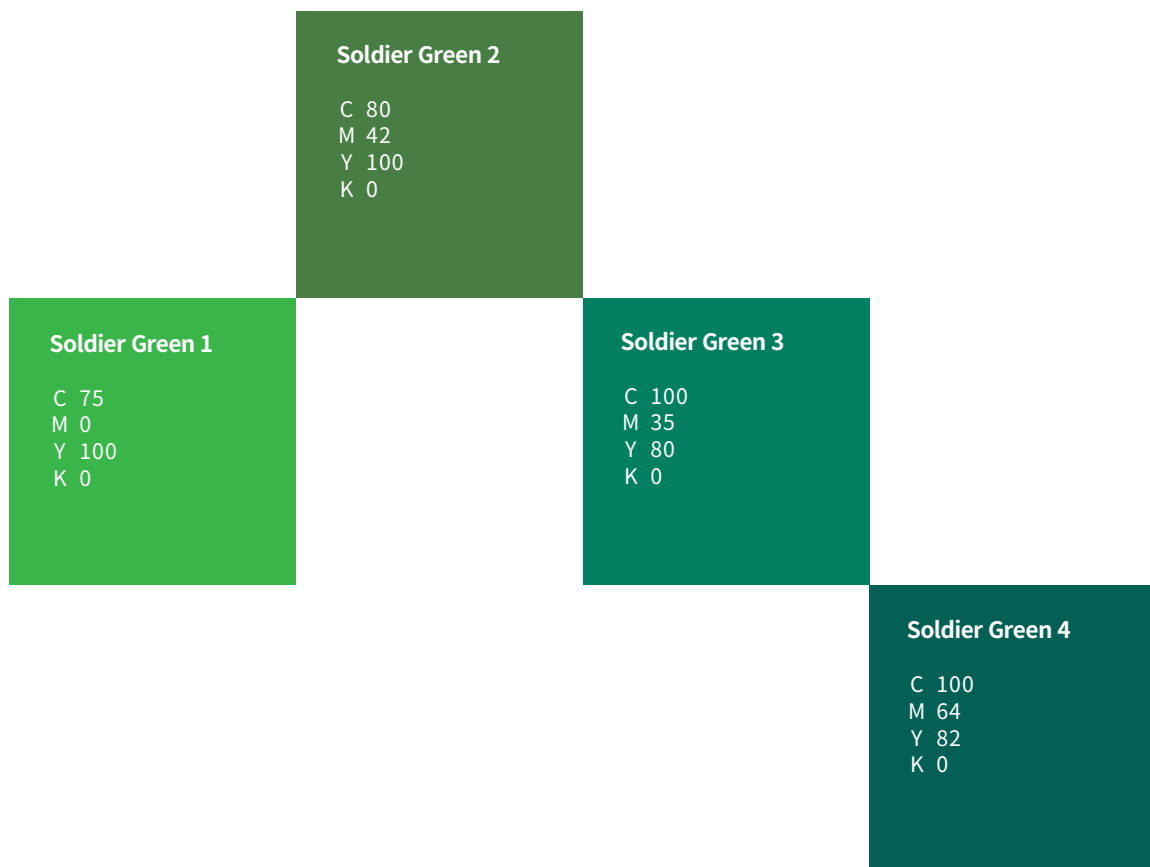


기본비례



2. 상징색

‘고마워요 우리국군’의 상징색은 다양한 매체에 적용하여 고유한 색상 이미지를 전달하는 기능을 합니다. 상징색은 사용상 주의를 요하는데 인쇄방법, 잉크의 농도, 종이의 지질등을 검토하여 지침서에 정한 표준색상을 유지하여야 하며 특수한 재질의 색상 재현에서도 표준색상을 기준으로 한 색상체계를 준수하도록 합니다. 화면용 RGB의 경우 현재 지정된 상징색을 자동 변환하여 사용하도록 합니다.



3-1. 색상활용(회색음영)

흑백의 매체일 경우에는 회색음영 규정을 따라야 합니다.
컬러를 회색 음영으로 자동 변환해서 사용해서는 안 됩니다.



Soldier Grey 1 K 68	Soldier Grey 2 K 78	Soldier Grey 3 K 88	Soldier Black K 100
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

3-2. 색상활용(흑백)

부득이 단색만을 사용해야 하는 경우에는 흑백 규정을 적용합니다.

활용 매체에 따라 배경이 복잡한 경우에는 아래의 사각형 규정을 사용하도록 합니다.

· 고마워요 ·
· 우리국군 ·



3-3. 색상활용(색상반영)

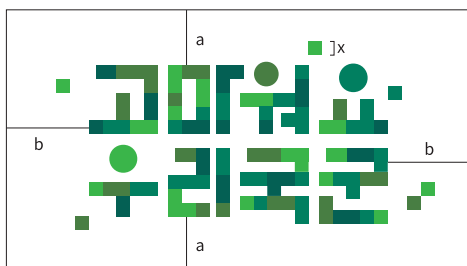
‘고마워요 우리국군’의 색상활용은 배경색의 농도에 따라 아래와 같은 규정을 반드시 준수하도록 합니다.



배경색 명도 0-39% 사이:
컬러 기본형 사용이 가능합니다.

배경색 명도 40-99% 사이:
흑백(흰색)로고만 사용이 가능합니다.
컬러로고를 사용해야만 할 경우에는
흰 박스형태를 사용할 수 있습니다.

배경색 명도 100%:
컬러 기본형 및 흑백(흰색)로고만
사용이 가능합니다.
(회색음영 색상활용규정 사용 금지)



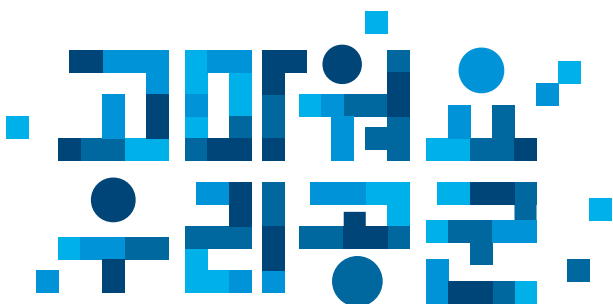
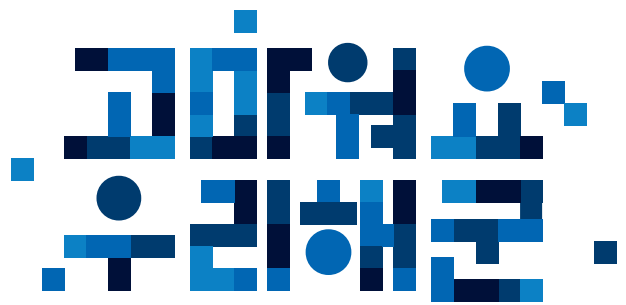
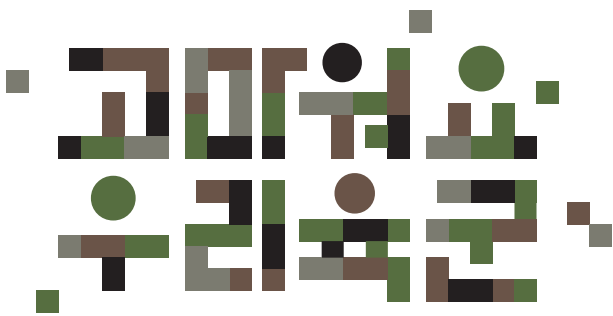
$a = 4x$
 $b = 6x$



4-1. 응용 1(예하부대-기본형)

‘고마워요 우리국군’ 시각상징은 형태, 색상 등을 규정과 다르게 변형하여 사용하면 안 됩니다.

조금이라도 변형하면 이미지가 왜곡되거나 전달 효과가 약화되므로 통일성과 일관성을 유지하기 위해 디지털 원고를 출력방식으로 재생하여 사용해야 합니다.



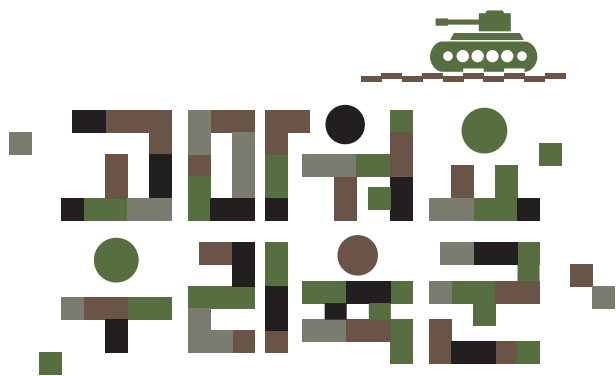
4-2. 응용 2(예하부대-응용형)

‘고마워요 우리국군’ 시각상징은 형태, 색상 등을 규정과 다르게 변형하여 사용하면 안 됩니다.

조금이라도 변형하면 이미지가 왜곡되거나 전달 효과가 약화되므로 통일성과 일관성을 유지하기 위해

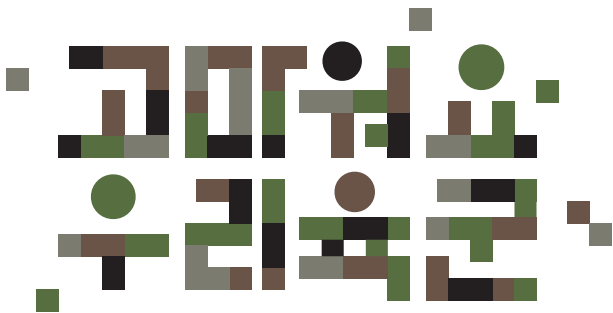
디지털 원고를 출력방식으로 재생하여 사용해야 합니다.

상황에 따라 응용형을 사용할 수 있으나 특별한 경우가 아니라면 기본형을 권장합니다.

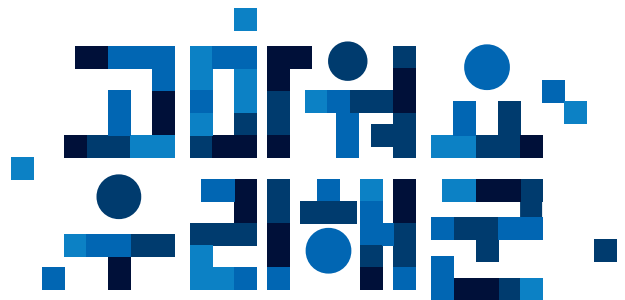


4-2. 상징색(응용_예하부대)

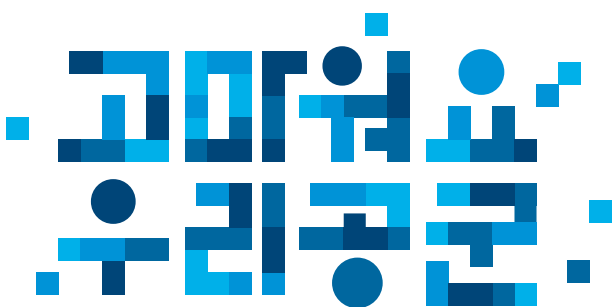
‘고마워요 우리국군’의 상징색은 다양한 매체에 적용하여 고유한 색상 이미지를 전달하는 기능을 합니다. 상징색은 사용상 주의를 요하는데 인쇄방법, 잉크의 농도, 종이의 지질등을 검토하여 지침서에 정한 표준색상을 유지하여야 하며 특수한 재질의 색상 재현에서도 표준색상을 기준으로 한 색상체계를 준수하도록 합니다. 화면용 RGB의 경우 현재 지정된 상징색을 자동 변환하여 사용하도록 합니다.



C 0	C 78	C 72	C 60
M 0	M 56	M 78	M 50
Y 0	Y 100	Y 86	Y 60
K 100	K 0	K 0	K 0



C 100	C 100	C 100	C 85
M 50	M 55	M 60	M 40
Y 0	Y 0	Y 0	Y 0
K 85	K 50	K 0	K 0



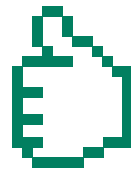
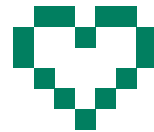
C 100	C 100	C 95	C 80
M 50	M 34	M 23	M 7
Y 0	Y 0	Y 0	Y 0
K 45	K 27	K 0	K 0



C 62	C 38	C 12	C 0
M 100	M 100	M 98	M 88
Y 100	Y 100	Y 92	Y 88
K 0	K 0	K 0	K 0
			C 0
			M 37
			Y 100
			K 0

4-3. 응용 3(아이콘)

‘고마워요 우리국군’ 시각상징의 형태를 응용한 아이콘은 아래의 예시를 기본으로 사용하고 그 외에는 자유롭게 만들어 사용할 수 있습니다.
다만, 색상 및 모듈간의 크기 및 비율 등을 자유롭게 변형하는 것은 일정한 이미지 통일을 위해 권장하지 않습니다.

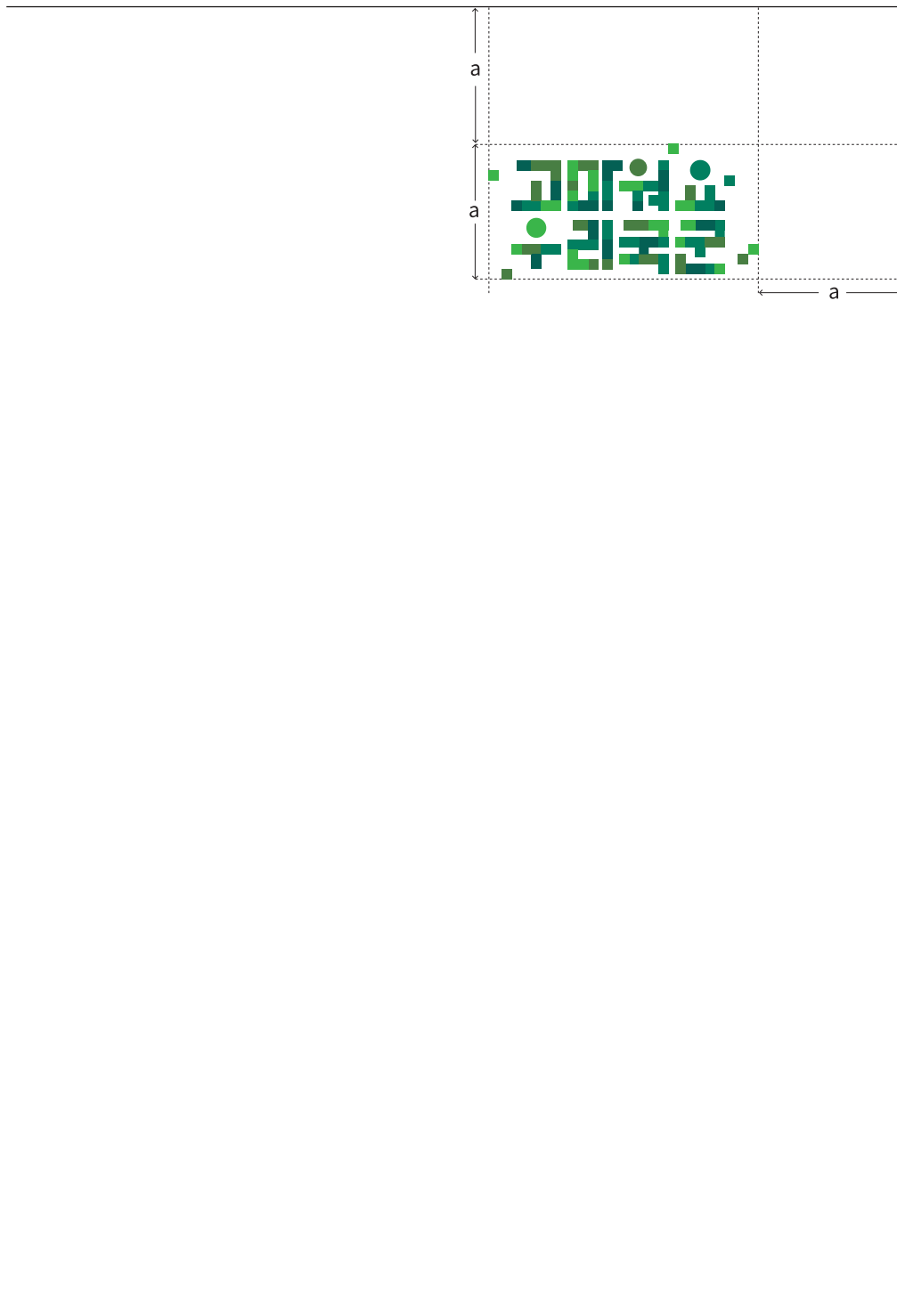


Application System

포스터	16
영상 화면	17

1. 포스터

포스터 제작시에는 본 항에 제시된 크기와 위치 비례 등을 준수하여
반드시 디지털 원고를 컴퓨터에 의한 출력방식으로 재생하여야 합니다.



2. 영상 화면

영상화면 삽입시에는 본 항에 제시된 크기와 위치 비례 등을 준수하여 반드시 디지털 원고를 컴퓨터에 의한 출력방식으로 재생하여야 합니다.

규격 16:9

